CO-CREACIÓN DEL FUTURE-DECKER DE BOSTON

NUESTRO EQUIPO

BEN BRUCE

Propietario, Ben Bruce Arquitectura, Defensor de la justicia social, residente de Allston

L'MERCHIE FRAZIER

Fundadora, Insights Consultants

SCHENDY KERNIZAN

Rapid Liquid Print, diseñador, Profesor adjunto del WIT

HAKIM CUNNINGHAM

Consultor en política, planificación y justicia social, residente de Dorchester

TASHON DAVIS

Diseñador arquitectónico independiente, antiguo residente de Dorchester

OLIVIA HUMPHREY

Jacobs, sostenibilidad y diseño arquitectónico, residente de Allston

MATT CARLSON

MR Carlson Designs, diseñador arquitectónico, residente de Haverhill

ALLENTZA MICHEL

Pr
op
iet
ari
a
de
Po
w

MISSION AND VISION

DESARROLLAR Y EJECUTAR PROYECTOS QUE SE ADHIERAN A UN MARCO DE DISEÑO PARA UNA ARQUITECTURA QUE MEJORE LA SALUD, EL BIENESTAR Y LA LONGEVIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS AMERICANAS

PRINCIPIOS Y MECANÍSMOS

CO-CREACI

ÓN

COHABITAC

IÓN

SALUD, BIENESTAR,

LONGETIVIDAD

EMPODERAMIENTO

COMUNITARIO

DISEÑO CENTRADO EN EL SER HUMANO (DISEÑO CON

FAMILIA EN MENTE) ESTÉTICA CULTURAL

SIGNIFICATIVA

APOYO DE LAS ORGANIZACIONES E INSTITUCION COMUNITARIAS EXISTENTES (DONANTES/FUNDACIONES PRIVADAS)

REDISEÑO HOLÍSTICO DE LOS SISTEMAS DE SERVICIOS PÚBLICOS Y DE LAS PARTES INTERESADAS

(GAS, AGUA, LUZ, CALEFACCIÓN, ELECTRICIDAD, SISTEMAS DE ENERGÍA ALTERNATIVA)

AHORRO DE ENERGÍA Y RECICLAJE
UTILIZACIÓN EFICAZ DEL CICLO ASCENDENTE Y DESCI

MATERIALES Y ACCESORIOS DE CONSTRUCCIÓN (CADI

SUMINISTRO DE MATERIALES)

We believe it is critical for the success of any new housing Creemos que es fundamental para el éxito de cualquier nueva tipología de vivienda representar los deseos del vecindario al que pertenece. Más que eso, creemos que el proceso para desarrollar una arquitectura significativa, y hogares que apoyen la salud y la longevidad de los afroamericanos necesita comenzar con propuestas exhaustivas y de colaboración para los edificios que no impongan un diseño específico. Creemos que un "Future Decker" no tiene un único estilo arquitectónico, sino que es tanto una extensión de la vida de sus habitantes como un reflejo de su cultura.

Antes de que las propuestas se diseñen a fondo, conviene aprovechar las oportunidades de cocreación con los vecinos y las comunidades a las que pertenecerían las propuestas. Los esfuerzos por identificar y mejorar las soluciones espaciales y las actividades comunes son fundamentales. Las actitudes existentes hacia un lugar determinado deben identificarse mediante la colaboración y la orientación de los vecinos, organizaciones comunitarias locales, propietarios de empresas y otros líderes de la comunidad antes y durante el proceso de diseño. Esto requiere algo más que reuniones comunitarias. Para un diseño equitativo son necesarias sesiones de escucha constantes y atractivas en un entorno significativo, que deberían tener lugar en las aceras, porches, patios traseros, parques y restaurantes.

El aumento monumental del valor de un edificio de tres pisos desplaza de forma desproporcionada a los residentes de los barrios negros. Por ejemplo, "Roxbury es particularmente vulnerable a la gentrificación, ya que alrededor del 81% de sus residentes son inquilinos en lugar de propietarios de viviendas (Agencia de Planificación y Desarrollo de Boston, 2017), Bostonindicators.org." Es importante hacer hincapié en los modelos financieros que modelan los fideicomisos del vecindario. Propietarios, inquilinos, residentes y empresas que pagan a un fondo, con tasas determinadas como justas y razonables por la comunidad, limitan el sesgo inherente y, por lo tanto, son cruciales para los vecindarios residenciales negros equitativos. Este fondo asignaría dinero para los proyectos de construcción identificados colectivamente que mejorarían las viviendas existentes que lo necesitan, así como las nuevas

DESIGUALDAD EN LOS ESPACIOS ABIERTOS

LA POBLACIÓN NEGRA DE BOSTON NO TIENE UN ACCESO EQUITATIVO A LOS ESPACIOS VERDES DE CALIDAD

RED ESCOLAR FRENTE A RED VERDE

ROXBURY
52%

DORCHESTER
45%

MATTAPAN
73%

HYDE PARK
46%

BOSTON
23%

\+ ESCUELAS PÚBLICA DE BOSTON ESPACIOS VERDES CERCANOS

LÍMITES DEL DISTRITO

PORCENTAJE DE RESIDENTES NEGROS

IDENTIFICAR LO QUE "NO ES ARQUITECTURA NEGRA", PARA TENER UNA IDEA MÁS CLARA SOBRE LO QUE ES, Y LO QUE PODRÍA SER "ARQUITECTURA NEGRA"

Más superficies duras que espacios verdes

Paisaje y caminos fragmentados y rotos

Pocos elementos de agua pública

Espacios negros

Efecto isla de calor intenso

Aceras rotas

Espacios negros

Más espacios verdes que superficies duras

Superficies duras pavimentadas y caminos uniformes

Elementos de agua pública

Efecto de isla de calor limitado

Aceras cuidadas

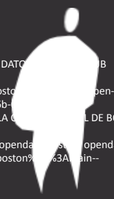
FUENTES DE DATOS

DEMOGRAFÍA DE LOS VECINDARIOS DE BOSTON, 2013-2017
https://data.boston.gov/ dataset/8202abf2-8434-4934-
VISIÓN GENERAL DE LOS DATOS DE RESULTADOS DE BPS
DATOS DE RENDIMIENTO ESCOLAR DE 2016

CONJUNTO DE DATO B

https://data.bosto en-space1/resource/c71d6e15-a038-482b-a06b-
DISTRITOS DE LA L DE BOSTON

https://bostonopenda opendata.arcgis.com/maps/edit?content=boston%

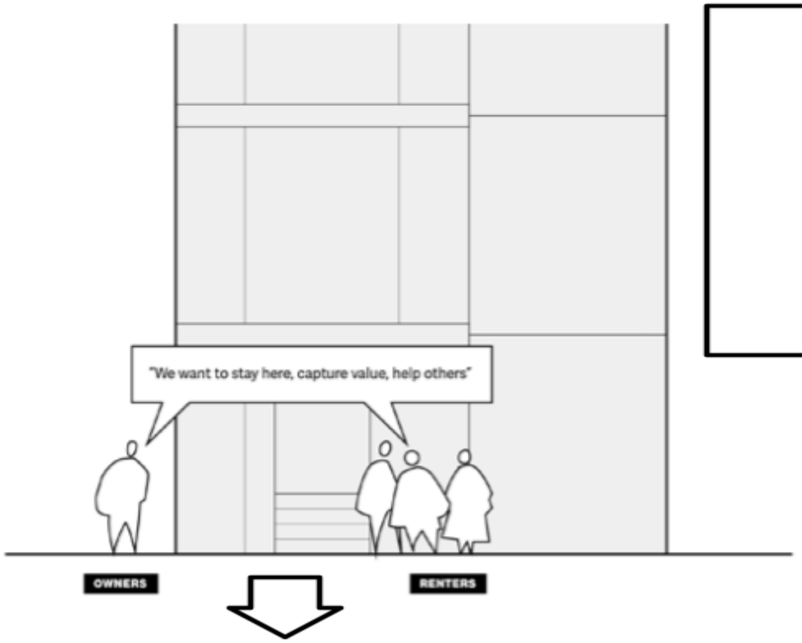


El impacto cognitivo de los espacios de calidad y bien mantenidos es inmenso. Los espacios que pueden estar bien mantenidos, defendidos y construidos en espacios blancos a menudo se pasan por alto, y la suma de estos pequeños pero

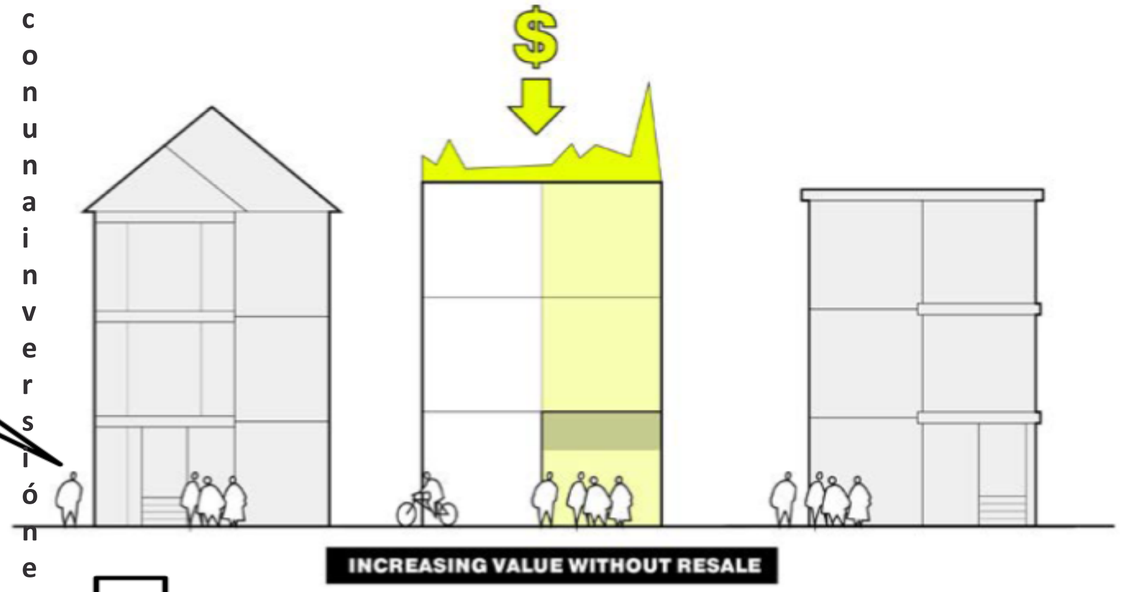
MODELO FINANCIERO

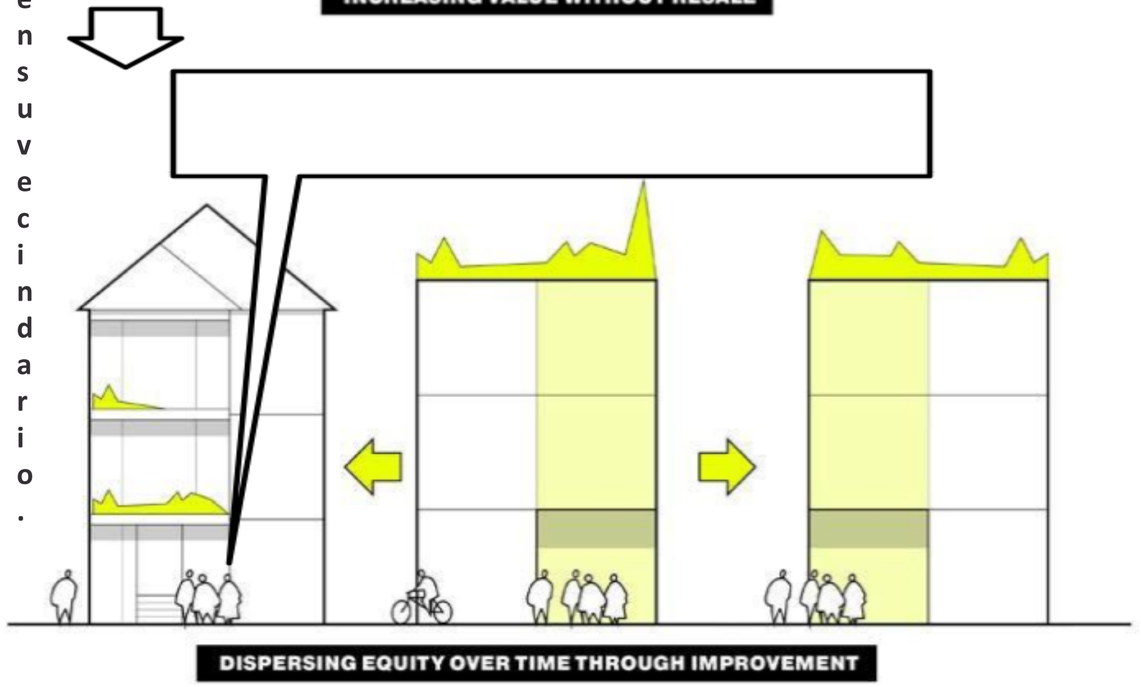
La confianza vecinal como modelo de desarrollo

llo, unmediopara prioriza ralos vecin



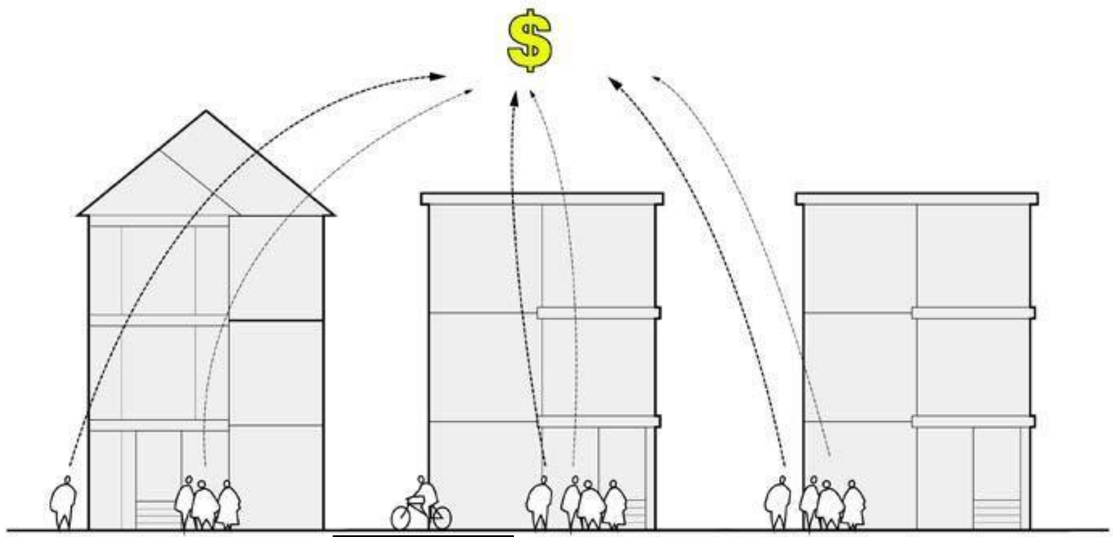
os con una inversión en sus vecinos.





PROPIETARIOS

INQUILINOS



PROPIETARIOS + INQUILINOS

AUMENTO DEL VALOR SIN REVENTA

¿Cómo dispersar la equidad en el vecindario y la comunidad de manera uniforme, y mantenerla?

DISPERSAR LA EQUIDAD EN EL TIEMPO A TRAVÉS DE LA MEJORA

SOCIAL

Los espacios comunes para las familias, amistades y vecinos son fundamentales para el éxito de las viviendas multifamiliares. La construcción de renovaciones exhaustivas o de nuevas construcciones puede ser una oportunidad para co-crear las pequeñas e impactantes intervenciones de asientos, espacios verdes y espacios sociales.

En la siguiente imagen se ve un escenario, asientos y una jardinera diseñados y construidos con palés de transporte para el Arts Commons en el JP Porchfest 2016. Los espacios abiertos pueden crearse y diseñarse con materiales comunes recuperados con gran efecto.

La ecología nativa debe incorporarse a la estrategia de paisajismo, llevando los ecosistemas nativos a los patios de todo el vecindario, dando lugar al retorno de una sección más variada de la vida silvestre.

La incorporación de nuevas soluciones de drenaje y gestión de las aguas pluviales en los jardines y tejados facilita la recuperación responsable del agua, el crecimiento de la vegetación y la reducción del efecto isla de calor.

La incorporación de la captación de energía solar en las estrategias de los tejados es esencial, ya que la ciudad de Boston pretende conseguir una construcción cero neto.

La adopción de nuevos métodos de construcción de paredes, tales como el aislamiento orgánico de celulosa, reducirá el exceso de consumo de energía y aumentará el confort térmico de los ocupantes, reduciendo al mismo tiempo la huella de carbono del conjunto de paredes. Estos métodos pueden aplicarse durante la readaptación de las casas existentes e incorporarse al diseño de las nuevas.

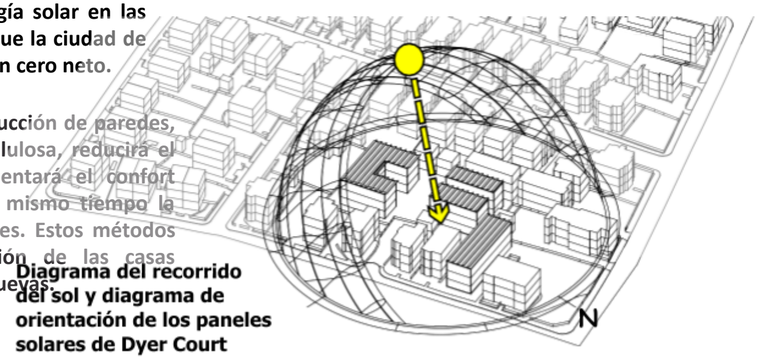


Diagrama del recorrido del sol y diagrama de orientación de los paneles solares de Dyer Court

SIN PUENTE TÉRMICO

UN AISLAMIENTO DE BAJO CONTENIDO EN CARBONO Y BUEN DESEMPEÑO, COMO LA CELULOSA

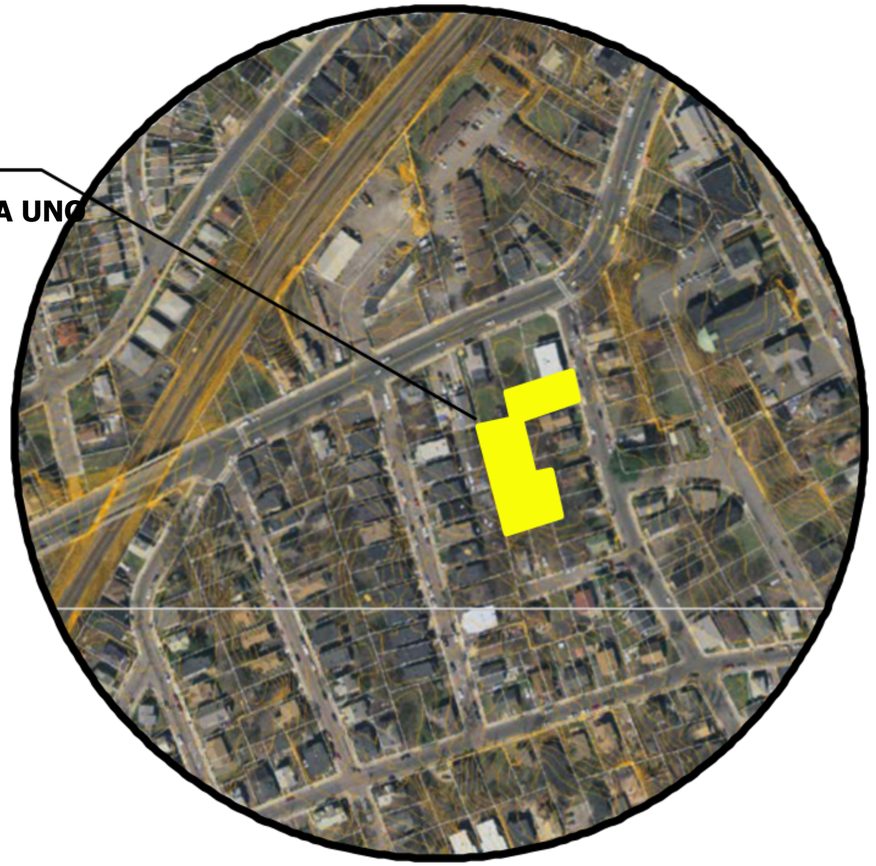
VALOR R AUMENTADO, PARED DE PANELES

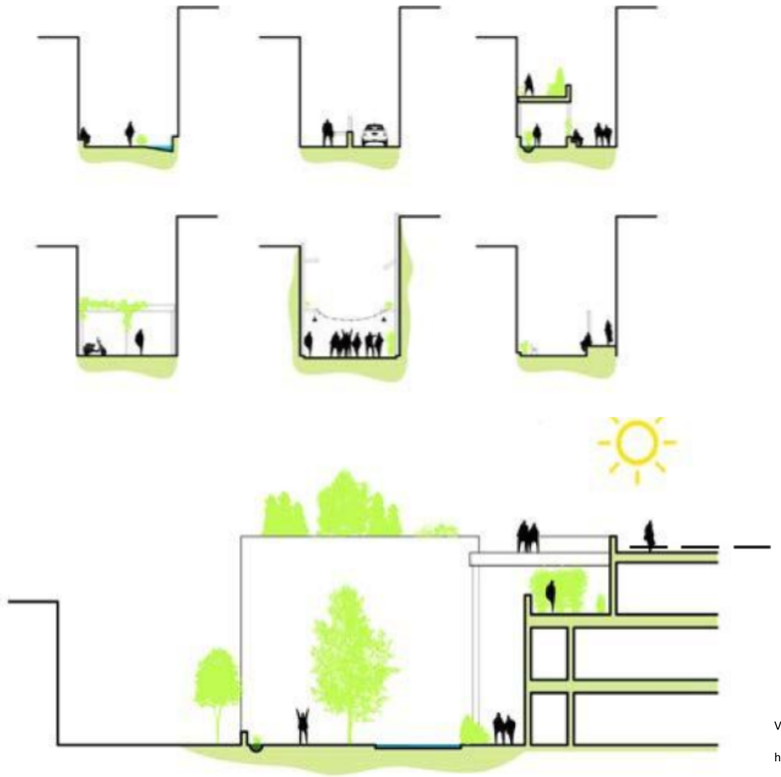
Ecología autóctona de Dorcheseter y del ecosistema de Neponset

DYER COURT,
DORCHESTE

ZONAS DE 3 FAMILIAS

4 SITIOS, 3 FAMILIAS CADA UNO
12 FAMILIAS EN TOTAL





Diagramas que ilustran el potencial de los patios laterales, patios traseros, porches y callejones mejorados

Entre los sitios enumerados en la RFI, Dyer Court representa un sitio en el vecindario de West of Washington que ofrece una gran oportunidad para fomentar varios emplazamientos para hasta 12 unidades familiares. La conectividad de estos lotes y su conexión con el espacio verde público en la esquina de Norfolk y la calle Capen puede transformar el espacio verde privado y semipúblico compartido en el centro de una gran manzana. Estos emplazamientos también tienen una presencia directa en la calle Capen.

Las propuestas que introduzcan nuevos tipos de espacios abiertos compartidos deben tener en cuenta la vulnerabilidad de los callejones a las necesidades de extinción de incendios y los requisitos del código para los espacios entre edificios. El diseño paisajístico y las superficies pavimentadas del "Future Decker" debe incorporar vías responsables y despejadas que cumplan con los requisitos de la ADA y métodos de diseño universale.

FUENTES DE DATOS

VISUALIZADOR DE ZONAS DE BPDA

http://maps.bostonplans.org/ zoningviewer/

MODELO 3D SMART DE BPDA

http://www.bostonplans.org/3d- data-maps/3d-smart-model/3d- data-download

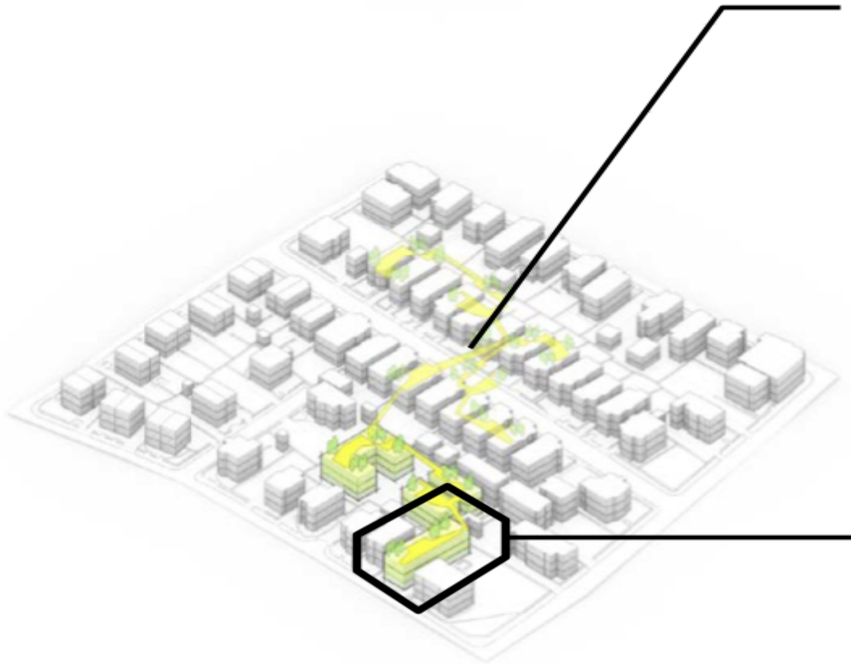
sería un distintivo y una identidad de lugar, tanto como lugares vitales de encuentro, diversión, fiesta, aprendizaje, relajación e incluso trabajo. Se trata de una forma de incorporar los espacios verdes necesarios a las viviendas nuevas y renovadas.

Existen varios tipos de edificios de tres pisos que estas estrategias pueden mejorar, y cada uno de ellos requiere un método sensible para identificar las necesidades de los ocupantes, y la capacidad de la estructura. La variedad de diseños de los porches delanteros y traseros, el espacio abierto disponible en el lote y la proximidad a los edificios adyacentes serán factores que determinarán qué espacios y proyectos se llevarán a cabo.

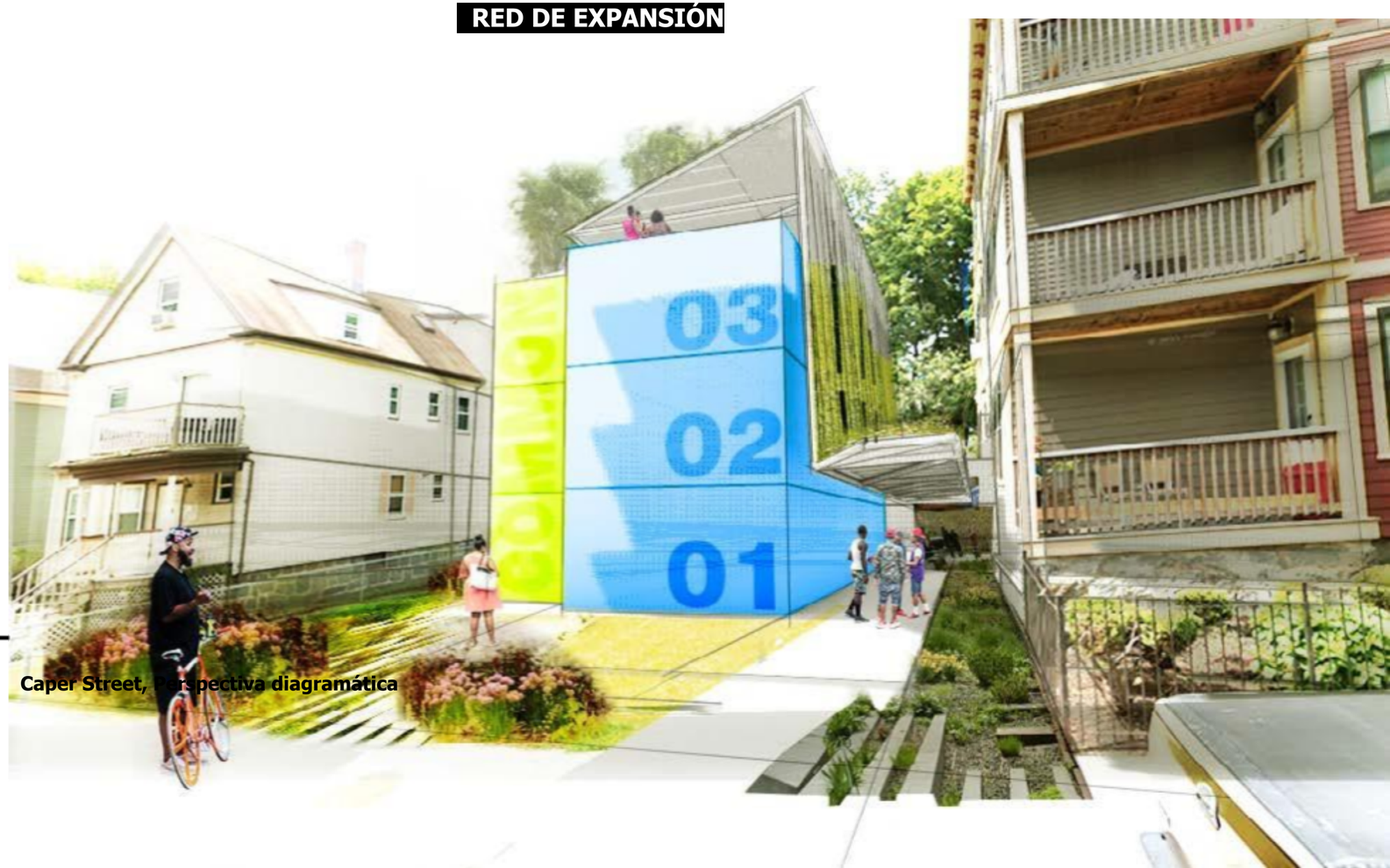
Aquí se ilustran algunas respuestas conceptuales a la nueva construcción en emplazamientos de relleno.

ZONAS DE 3 FAMILIAS

4 SITIOS, 3 FAMILIAS CADA UNO
12 FAMILIAS EN TOTAL



RED DE EXPANSIÓN



Caper Street, Perspectiva diagramática